

Hoje nasceu o nosso Salvador

Salmo Responsorial | Natal do Senhor, Missa da Noite

SRML

Manuel Luís

harm.: António Cartageno

Refrão [Assembleia]

Ho - je nas - ceu o nos - so Sal - va - dor, Je - sus Cris - to Se -

nhor. Ho - je nas - ceu o nos - so Sal - va - dor.

f

The musical score for the Refrão [Assembleia] is written for voice and organ. It begins with a treble clef and a 6+9/8 time signature. The organ part consists of two staves, with the right hand playing chords and the left hand playing a simple bass line. The lyrics are: "Ho - je nas - ceu o nos - so Sal - va - dor, Je - sus Cris - to Se -". The second system continues with "nhor. Ho - je nas - ceu o nos - so Sal - va - dor." and includes a dynamic marking of *f* (forte).

Salmo 95 (96)

1. Cantai ao Senhor um cân - ti - co novo;

The musical score for Salmo 95 (96) is written for voice and organ. It begins with a treble clef and a common time signature. The organ part consists of two staves, with the right hand playing chords and the left hand playing a simple bass line. The lyrics are: "1. Cantai ao Senhor um cân - ti - co novo;".

cantai ao Senhor, ter - ra in - teira,

The musical score for Salmo 95 (96) continues with the lyrics: "cantai ao Senhor, ter - ra in - teira,". The organ part consists of two staves, with the right hand playing chords and the left hand playing a simple bass line.

cantai ao Senhor, bendizei o seu nome.

2. Anunciai dia a dia a sua *salvação*,
publicai entre as nações a *sua glória*,
em todos os povos as suas *maravilhas*.
3. Alegrem-se os céus, exulte a **terra**, *
ressoe o mar e tudo o que *ele contém*,
exultem os campos e quanto *neles existe*,
alegrem-se as árvores *das florestas*.
4. Diante do Senhor que **vem**, *
que vem para julgar *a terra*:
julgará o mundo *com justiça*
e os povos com *fidelidade*.